

# VALENTINA DZHEGNARADZE

Valentina Dzhegnaradze, nata a Volgograd nel 1982. Cresciuta in una famiglia di musicisti (genitori pianisti e nonno clarinetista) si laurea con lode come "Concertista; Musicista di musica da camera; Accompagnatore musicale; Insegnante". Prosegue poi gli studi musicali conseguendo con lode il "Diploma PhD in Pianoforte Concertista" presso il Conservatorio Statale "P. I. Tchaikovsky di Mosca nella classe del M° Elisso Virsaladze.

Inizia la carriera da concertista vincendo numerosi concorsi internazionali pianistici e si esibisce per diverse Società dei Concerti e su prestigiosi palcoscenici internazionali come La Società dei Concerti di Milano (Italia), Gavle Konserthus (Svezia), Moscow Tchaikovsky Conservatory (Russia).

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### 01.10.07 - 01.06.10

- Diploma Post-Laurea (PhD) in Pianoforte Concertista, con Lode, presso il Conservatorio Statale "P.I. Tchaikovsky" di Mosca, nella classe del M° Elisso Virsaladze
- Frequenza del corso di Musica da camera nella Classe del M° Alexandr Bonduryansky, vice-rettore del Conservatorio "P.I.Tchaikovsky" e pianista del trio di Mosca;
- Frequenza della Master Class di Pianoforte Solista con i MM° Yakov Kaznelson, Marina Kolomizeva, Dmitri Kaprin, Natalia Sherbakova e Sergei Voronov, presso il Conservatorio "P.I. Tchaikovski";
- Frequenza della Master Class di Pianoforte Solista con il M° Oleg Marshev, dell'Università "Anton Bruckner" di Linz. Frequenza della Master Class di Musica da camera con il Trio Wander, Parigi

### 15.10.06 - 10.06-09

- Frequenza del Corso di Perfezionamento in Pianoforte Solista presso l'Accademia Musicale S. Cecilia di Bergamo nella classe del M° Konstantin Bogino e del M° Umberto Finazzi (Accademia Teatro Alla Scala)

### 01.09.01 - 13.06.06

- Diploma di Laurea in Pianoforte, con Lode, presso il Conservatorio Statale "L. Sobinov" di Saratov;
- Frequenza della Master Class di Pianoforte Solista con il M° Andrei Diev, del Conservatorio "P.I. Tchaikovski" di Mosca;
- Frequenza della Master Class di Pianoforte Solista con il M° Alexander Melnikov, del "Royal Northern College of Music" di Manchester;
- Frequenza della Master Class di Pianoforte Solista con il M° Boris Petrushansky, dell'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola

### 01.09.97 - 25.06.01

- Frequenza della Master Class di Pianoforte Solista con il M° Lev Naumov, del Conservatorio "P.I. Tschaikovsky" di Mosca

## CONCORSI E PREMI

**2006** Vincitrice del primo premio assoluto e del premio speciale "L. Berman" per la miglior esecuzione di uno studio di un autore russo al "5° Concorso pianistico Loreto Lancia" di San Giovanni Teatino

**2003** Vincitrice del primo premio e del premio giuria, come migliore interprete della musica del Ventesimo secolo, al Concorso Nazionale Russo, tenutosi a Sizran

**1999** Vincitrice del primo premio al Concorso "IBLA Grand Prize" a Ragusa

**1998** Partecipazione al Festival dei giovani pianisti "Genrich Neigaus" a Mosca

**1997** Vincitrice del primo premio assoluto al Concorso "Vincenzo Scaramuzza" a Crotone

## ATTIVITÀ CONCERTISTICA

*COME SOLISTA* (alcune sale)

**2014 -2016** Gavle Konserthus, Svezia

**2012** Auditorium Gaber Grattacielo Pirelli di Milano

**2011** Teatro Sociale Villani di Biella

**2010** Sala Puccini del Conservatorio "G.Verdi" di Milano

**2008** Sala Grande della ZMSH presso il conservatorio di Mosca

**2008** Sala di Filarmonica della città Volgograd

**2007** e **2015** "Small hall" presso il conservatorio di Mosca

**2007** e **2010** "White hall" presso il conservatorio di Mosca

**2007** e **2009** Sala della scuola professionale di Merzjakov presso il conservatorio di Mosca

**1997** e **2015** Sala Grande del conservatorio "L.Sobinov" della città di Saratov

**1992** e **2003** Sala di Filarmonica della città di Saratov

**1998, 2007** e **2010** Sala Rachmaninov presso il conservatorio di Mosca,

**1998, 2007** e **2010** Sala Grande Accademia Gnesin di Mosca

## *CON ORCHESTRA*

**2011** Concerto per Pianoforte e Orchestra in La minore op.54 di Robert Schumann, con l'orchestra sinfonica di Saratov

**2008** Concerto per Pianoforte e Orchestra in La minore op.54 di Robert Schumann, con l'orchestra sinfonica di Volgograd

**2005** Concerto per Pianoforte e Orchestra in La maggiore BWV1055 di Johann Sebastian Bach, con l'Orchestra da Camera del Conservatorio "L. Sobinov" di Saratov

**2003** Concerto per Pianoforte numero 21 di Wolfgang Amadeus Mozart, con la "Russia Symphony Orchestra"

**1992** Concerto per Pianoforte in Re maggiore di Joseph Haydn, con la Russia Symphony Orchestra

## *MUSICA DA CAMERA*

**2013-2016** Concerti in duo con M° Victor Silverstone, prima tromba del "Göteborgs Symfoniker", della New Opera Oslo (Norvegia) e dell'orchestra sinfonica di Gävle (Svezia)

**2015** Collaborazione con M° Gaetano Siragusa dell'Orchestra del Teatro alla Scala

**2011** Concerti in duo con Mairam Sokolova, mezzosoprano del "Bolshoi Theatre" e del "Mariinsky Theatre"

**2009** Concerti in duo con M° Andrei Ikov, prima tromba solista del "Bolshoi Theatre"

**2008** Concerti in duo con M° Victor Silverstone, prima tromba del "Göteborgs Symfoniker"

**2003** e **2006** Concerti in duo con Ekaterina Matushenkova, flauto solista della "Samara Symphony Orchestra"

## BORSE DI STUDIO

**2006** e **2009** Vincitrice della Borsa di Studio del Ministero degli Affari Esteri Italiano, rivolta a stranieri e cittadini italiani residenti all'estero

**2005** Borsa di studio del Presidente della Federazione Russa

**2003** e **2004** Borsa di studio del Governatore della regione di Saratov

**1997** Premio del Governatore della regione di Saratov

## **ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ DIDATTICA**

### **2015**

Fondazione della propria accademia di musica "International Music Academy" a Bergamo

### **2013 ad oggi**

Liceo Musicale e Coreutico di Bergamo diretto da Carla Fracci

### **2015**

Collaborazione balletto - coreografia con Nicola Biasutti ( Teatro alla Scala, Teatro di Friburgo, Teatro Basilea, maitre alla John Cranko Schule di Stoccarda)

Collaborazione con Damiano Pettenella (John Cranko Schule di Stoccarda)

Collaborazione con Susan Graham (Inghilterra - Grecia) , Gillian Anthony (Inghilterra - Portogallo)

Collaborazione con Step by step A passo di danza Bergamo

### **2014**

Collaborazione con Ballet Studio Bergamo

### **2012 - 2013**

Docente di Pianoforte presso l'Accademia "Centro Studi Musicali" di Bergamo

### **2011 - 2012**

Docente di Pianoforte e accompagnatore musicale della Scuola musicale per i giovani talenti (GUDI) presso il Conservatorio "P.I.Tchaikovsky" di Mosca

### **2010 - 2011**

Assistente della classe di Pianoforte del M° Konstantin Bogino, presso l'Accademia "S. Cecilia" di Bergamo

### **2007 - 2010**

Docente di Pianoforte e accompagnatore musicale presso la scuola musicale per giovani talenti (GUDI) presso il Conservatorio "P.I. Tchaikovsky" di Mosca

### **2006 - 2007**

Docente di Pianoforte presso l'Accademia Musicale di S.Cecilia" di Bergamo

### **2006 - 2007**

Docente di Pianoforte presso il " Liceo Capitanio" di Bergamo

### **2004 - 2006**

Docente di Pianoforte presso il Conservatorio Statale "L. Sobinov" di Saratov

### **2000 - 2006**

Docente e accompagnatore musicale della Scuola centrale musicale per giovani talenti di Saratov

### **2013**

Inserita nell'Enciclopedia dei pianisti russi 1915-2013, edizione Conservatorio Statale "L.Sobinov" (pag. 221)